

Hjørring, 31. januar 2017

Hjørring Kommune
Teknik- & Miljøområdet**Høringssvar vedr. forslag til Kommuneplan 2016.**

FBL-Hjørring har med stor interesse gennemset kommuneplanforslaget.

Vi vil indledningsvis udtrykke anerkendelse af det samlede planforslag og specielt fremhæve arbejdet med bybeskrivelserne i bymønsterbyerne. Desuden vil vi rose, at er forslaget sat op på en klar og overskuelig måde, og at det er let tilgængeligt.

Vi vil først komme med nogle mere generelle betragtninger og senere i skrivelsen anføre en række konkrete bemærkninger og ændringsforslag.

I samtlige bybeskrivelser har kulturarv og bygningskultur en central placering, og det tilkendes gives i flere af beskrivelserne, at netop disse to emner er væsentlige elementer i den eksisterende bystruktur. Foreningen kan naturligvis kun erklære sig enig og finder, at den eksisterende bystruktur i fremtiden bør tillægges afgørende vægt, når nye lokalplaner skal tilvejebringes i forbindelse med nye projekter i eksisterende bystruktur.

Det er i øvrigt vores vurdering, at foreningens fokusområder - beskyttelsesinteresserne - inden for de to temaer "Natur og Landskab" og "Kulturarv" bliver behandlet og varetaget på fornuftig vis.

Inden for de to temaer er der ganske vist gennemført såvel bortfald af og ændringer i flere retningslinjer og ledsagende redegørelser, men på det overordnede plan finder vi samlet set omfanget af og indholdet i retningslinjer m.v. kvalificerende for bevaringsinteresserne i kommunen.

Vi noterer med tilfredshed, at der ikke udlægges nye områder i det åbne land til de store iøjnefaldende anlæg (solenergianlæg, biogasanlæg og master), samt at der efterfølgende skal udarbejdes en temaplan for vindmøller.

Det glæder foreningen, at kulturmiljøområdet er blevet gennemarbejdet og fået tyngde i kommuneplanlægningen. Det lover godt for kommende udarbejdelse af bevarende lokalplaner i kulturmiljøområderne. Det er med tilfredshed, at vi konstaterer, at foreningens bistand i forbindelse med dette arbejde krediteres ved de konkrete beskrivelser af kulturmiljøerne i redegørelse til retningslinje 15.1.

Ligeledes nævnes foreningens bidrag til både nyudpegningerne af bevaringsværdige bygninger og den omfattende fotoregistrering af disse bygninger i kommuneplanforslaget – tak for det.

Konkrete bemærkninger og ændringsforslag

Værdifulde kulturmiljøer

Vi konstaterer med tilfredshed, at der i en række af kulturmiljøerne lægges op til, at der udarbejdes bevarende lokalplaner, men vi finder også, at det burde have været tilfældet i endnu flere, hvoraf nogle nævnes senere i skrivelsen. På dette sted vil vi anbefale, at man i forbindelse med kulturmiljøet ”Poulstrup by” tager skridtet fuldt ud og anbefaler, at en bevarende lokalplan udarbejdes frem for mere diffuse dialoger med borgerne i ”Bedre Byggeskik”-husene, som er en væsentlig del af udpegningsgrundlaget. Derved kan træerne i Hovedgaden også bedre sikres.

Bevaringsværdige bygninger

Vi savner her at kunne linke fra kortet til Kulturstyrelsens database over fredede og bevaringsværdige bygninger med fotos af disse. Linket bør – om muligt – være direkte fra den enkelte bevaringsværdige bygning på kortet. Hvis det ikke er muligt, så bør der som minimum være link fra en samlet liste, som mangler fx under redegørelse til retningslinje 15.2. Vi savner i den forbindelse også, at adresser på de enkelte bevaringsværdige bygninger fremgår af kortet.

Karaktergivende træer

Vi vil gerne udtrykke stor tilfredshed med, at de ”karaktergivende træer” integreres som et element i kommuneplanen. Vi vil dog anbefale, at formuleringerne i retningslinje 15.4 gøres bredere, så væsentlige og bevaringsværdige solitære træer og træbeplantninger i det åbne også omfattes.

Hjørring

Helhedsplanen for Hjørring er tegnet med løsere hånd end for områdebyerne. På borgermødet på Vendelbohus forklarede administrationen, at byens størrelse gjorde det kompliceret, og at man nok var nødt til at dele den op i flere bydele. Vi ser i FBL-Hjørring frem til, at helhedsplanen kommer mere i dybden, men konstaterer også, at man med hensyn til bymidten, som interesserer os i særlig grad, allerede har godt fat.

Vi finder det meget positivt, at der i fremtidsbeskrivelsen af Hjørring lægges så stor vægt på bygningskulturens betydning. Det harmonerer fint med, at størstedelen bymidten nu er udpeget som kulturmiljøer af forskellig karakter, jf. redegørelse til retningslinje 15.1.

I beskrivelsen af kulturmiljøet ”Brinck Seidelins Gade i Hjørring” lægges der op til, at der udarbejdes en bevarende lokalplan omfattende kulturmiljøet. FBL-Hjørring vil gerne påpege, at denne lokalplan har kommunen lovet udarbejdet i mange år, og vi ser frem til, at kommunen – gerne meget snart – opfylder sit løfte. I øvrigt vil foreningen anbefale, at der lægges op til bevarende lokalplaner for alle fire kulturmiljøer i Hjørrings bymidte. Det mangler for kulturmiljøerne ”Bymidten ved Østergade i Hjørring” og ”Bymidten i Stationsbyen i Hjørring”.

Også i det nyudpegede kulturmiljø ”Svanelundskvarteret i Hjørring” lægges der op til udarbejdelse af en bevarende lokalplan. Foreningen finder, at en sådan udarbejdelse haster, hvis kulturmiljøet skal bevare sin berettigelse, da kvarteret til stadighed udsættes for nedrivninger og nybygninger.

I fremtidsbeskrivelsen af Hjørring under overskriften ”En by i udvikling” omtales byfornyelse midt i byen, og konkret nævnes Dronningensgade efter Vendsyssel Teaters flytning til nye bygninger. En evt. byfornyelse på det sted skal forliges med, at området er en del af kulturmiljøet ”Bymidten i Stationsbyen i Hjørring”. Derfor bør også hovedbygningen for den tidligere Vestre Skole, som omtales i beskrivelsen af kulturmiljøet, og som absolut er en karakterskabende bygning for området, bevares og tænkes ind i byfornyelsen. Desuden indeholder gymnastiksalen, der ligger langs med Christiansgade, bevaringsværdier – også indvendigt. Med hensyn til byudvikling i midtbyen er der muligheder omkring Vendelbogade, som måske kunne udnyttes, så kulturmiljøerne i højere grad kunne skånes – og såret ved gadegennembruddet heles.

Hirtshals

I beskrivelsen af Hirtshals under ”Byens fysiske struktur” kan man læse, at den unge by kun har ”få bevaringsværdige bygninger herunder stationsbygningen, og det gamle rådhus samt enkelte ydmyge fiskerhuse”. FBL-Hjørring mener, at det retfærdigvis også bør nævnes, at der blandt de bevaringsværdige bygninger findes enkelte større huse i Bedre Byggeskik som Den gamle Station og den tidligere politistation.

I umiddelbar forlængelse af ovennævnte kan man læse, at ”området omkring stationen er udpeget som et bevaringsværdigt kulturmiljø”. Det mener vi ikke er korrekt. Begrebet ”bevaringsværdigt kulturmiljø” eksisterer ikke. Stationsområdet er omfattet af det værdifulde kulturmiljø ”Byplan for Hirtshals By og Havn”, og derudover er stationsbygningen udpeget som bevaringsværdig bygning.

I forbindelse med beskrivelse af byens mange kunstværker under ”Mødesteder og identitetsskabende elementer” vil vi foreslå, at det præciseres, at ved udsmykning af pladser og offentlige byrum skal Kommunens Kunstudvalg tages med på råd i overensstemmelse med Byrådets kommissorium for Kunstudvalget, således at der holdes en konsekvent linje, og således at det visuelle stemmer overens med byens særlige identitet.

Vrå

Vi bemærker, at helhedsplanen for Vrå ikke har inddraget den historie, vi mener findes i Vrå, om en by, der ikke kun fysisk var adskilt af banen, men faktisk bestod af to bysamfund, med hver sit fællesskab såvel kulturelt som handelsmæssigt. Indre Mission og folkekirken øst for banen og Grundtvigianismen og valgmenighedskirke samt højskole vest for banen. Til gengæld synes den historie at spille en væsentlig rolle i udpegningen af kulturmiljøet ”Højskoleområdet og stationsområdet i Vrå”.

Løkken

Løkkens fremtid skal glædeligvis også i vid udstrækning basere sig på den historiske bygningskultur. Under overskriften ”Bygger på historie” kan man læse, at ”selvom vi fremover vil give bygningserne i midtbyen et kvalitetsløft, vil det ske med respekt for historie og kulturarv”. FBL-Hjørring finder, at det bedst vil kunne sikres ved at hele bymidten var omfattet af bevarende lokalplan. I øjeblikket er kun områder umiddelbart bag hovedstrøget gennem byen omfattet af sådanne planer. Vi mener, at der for strækningen Nørregade fra omkring Kirkegade, over Torvet og videre ad Søndergade til Damgårdsvej også bør udarbejdes en bevarende lokalplan. Da hele bymidten er omfattet af kulturmiljøet ”Løkken by” burde det overvejes, om det ikke kunne give god mening, at udarbejde en bevarende lokalplan for hele kulturmiljøet.

Både i helhedsplanen for Løkken og ved beskrivelsen af kulturmiljøet ”Løkken by” nævnes byens ”hjemmelige” stier. Vi i vores forening vil gerne præcisere, at det for os er meget vigtigt, at disse stier ikke blot sikres, men også synliggøres, så de bliver knap så hemmelige, men et virkeligt aktiv for byen.

Natur og Landskab

Under opslaget ”Natur og Landskab” kan man under overskriften ”Hjørring Kommune på landkortet” læse om, hvilket potentiale for bosætning, man mener, natur og landskab udgør, og der konkluderes: ”Det betyder, at placering og udformning af nye boligområder, herunder også for nye boformer i det åbne land, skal inddrage natur- og landskabskvaliteter i videst muligt omfang”. Vi finder, at et så generelt udsagn kan virke både lovende og bekymrende. Hvad kan det i konkret planlægning eller i nye tilladelser/dispensationer betyde?

Under ”Natur” vil vi foreslå, at retningslinje 14.4 gøres bredere og ændres til: ”Råstofgrave efterbehandles til natur, skov eller støttepunkt for friluftsliv”.

Venlig hilsen

Søren Thirup
Formand, FBL-Hjørring