

Hjørring Kommune
Teknik- & Miljøområdet
Springvandspladsen 5
9800 Hjørring

Hjørring, 6. december 2022

Høringssvar vedr. byggesag for Strømgade 1, 9800 Hjørring

FBL-Hjørrings bestyrelse er meget forbavset over det tegningsmateriale, der følger med denne sag. Vi har i sommer haft et udmærket møde med bygherre Lars Kjærgaard og arkitekt Jørgen Ussing, hvor der blev lagt stor vægt på en tilbageføring af facaden mod Strømgade, så den fik et udtryk som på vedhæftede billede.

Det vakte stor glæde i bestyrelsen, at der var vilje til så fin en tilbageføring, at bygningen ville komme til at stå som en fornem pendant til Højskolehjemmet på den modsatte side af gaden. Det ville være et mærkbart løft for Strømgade og Hjørring bymidte.

Desto større er så frustrationerne over at modtage de aktuelle tegninger, som vi slet ikke forstår, at kommunen kan acceptere som myndighedstegninger.

Vi tillader os det lønlige håb, at intentionerne er bedre end tegningerne indikerer. Vi må understrege, at det fremsendte materiale i princippet er det, vi har at udtale os på baggrund af. Derfor må vi også kunne regne med, at det er retvisende. Vi antager, at de følgende eksempler er udtryk for fejl eller manglende præcision:

- På plantegningerne ser man flere steder, at skillevægge ender midt i et vindueshul i ydermuren.
- Opstalterne – såvel dem af gårdsiden som af gadefacaden – efterlader os usikre på, hvad der egentlig bliver opsprosnings af vinduer og altandøre; det fremtræder temmelig rodet.
- I opstalten af gadefacaden genfinder man ikke den stramme vinduesrytme, som huset reelt har. Og taskekysten øverst på taget, som i virkeligheden er centreret på tagfladen, er på tegningen ”skredet” noget til venstre.

Uanset unøjagtigheder og utydeligheder fremgår det dog tydeligt af tegningerne, at man forestiller sig at etablere to altaner i tagfladen ud mod Strømgade. Det finder FBL-Hjørrings bestyrelse meget bekymrende. Det er et voldsomt og skæmmende indgreb i husets fremtræden. Projektet opererer i forvejen med en del altaner mod gården, og det er på den side af bygningen, at alle altaner bør etableres.

Vi er i FBL også bekymrede over det udtryk, facaden mod Strømgade på tegningerne har i stueplan. De smukke buer over såvel portåbning, indgangspartier og butiksvinduer, der præger Jørgen Ussings akvarel (vedhæftet), er på tegningen reduceret til et trist facadeudtryk. Akvarellens fornemme buer er baseret på historiske fotografier, som FBL har hjulpet med at finde, og genetableres de, vil bygningen fremstå med den selvbevidste stamina, som den havde ved sin opførelse i 1911. Og vi håber meget på, at projektet resulterer i, at udtrykket bliver som på akvarellen.

Der søges om dispensation til at hæve taget 10-20 cm. Vi har svært ved helt at overskue, hvad det vil betyde for bygningens æstetiske kvaliteter. I mange tilfælde har det større betydning, end man umiddelbart forestiller sig. Konkret spekulerer vi på, hvad det vil betyde for kvistene på taget? Og vi spekulerer på, hvilken betydning det får for tagfoden/gesimsen? Den ønskede isolering bør kunne etableres på anderledes vis.

Vi kan fra FBL's side ikke understrege nok, hvilken gevinst vi mener, det vil være for bymidten, at gadefacaden af Strømgade 1 tilbageføres, som det vises på vedhæftede akvarel.

Venlig hilsen

Søren Thirup
Formand, FBL-Hjørring