

NYHEDSBREV

Juni 2023

BESØG I SCT. OLAI SOGNEGÅRD



I slutningen af april var FBL-Hjørrings medlemmer på besøg i Sct. Olai Sognegård og fik fortalt om husets tilblivelse – bl.a. det gode samarbejde mellem menighedsråd og arkitekt – og blev derefter vist rundt i bygningen. Det var to stolte herrer, arkitekt Jørgen Ussing og menighedsrådsmedlem Svend Riis, der øste af deres viden.

Det er endt med et smukt og gennemtænkt hus i gedigne materialer.

Ud over at have slået stregerne til huset, havde Jørgen Ussing også designet det flot udførte inventar i kirkesalen samt billeddekorationen i samme sal, hvilket fik ham til med et tilfreds smil at udtrykke: ”Det er sjældent, at man som arkitekt får lov at følge tingene helt til dørs”.



FRA ÆRESTRÆ TIL SVANE

I begyndelsen af maj indviede Hjørring Kommune børnehuset "Svanen", og et vartegn – en svane i træ – blev afsløret. Denne svane i træ har en historie, som har med foreningens ærestræer at gøre. Historien er denne:

Kort før spaden skulle i jorden i forbindelse med opførelsen af den nye børneinstitution, opdagede kommunen, at det flotte egetræ, der stod uheldigt på grunden og måtte lade livet, var et ærestræ.

Det blev plantet af FBL i 1979 for at hædre Henriette Dalsgaard og Christian Holm (der vist begge var håndværkere) for *"restaurering af Ifversensvej 17 med stor personlig indsats og sans for byggestil og omgivelser"*. De foreslog selv, at træet blev plantet ved Ungdomsskolen Godthåb, hvor de i sin tid lærte hinanden at kende og havde fundet sammen.

Her ses træet i sine velmagtsdage i 2018 og i sin nye skikkelse. Svanebilledet er lånt fra Hjørring Kommunes FB-side.



TILBYGNING TIL HÅNDVÆRKERNE HUS I HJØRRING



Håndværkernes Hus er i færd med at bygge til og havde for nylig rejsegilde på tilbygningen, som er en bygningskrop, der ligger parallelt med hovedbygningen i det eksisterende kompleks.

Man har bestræbt sig på at opføre en bygning, der underordner sig hovedhuset og indordner sig stilmæssigt.

Da foreningen havde projektet i høring, bemærkede vi, at der var uoverensstemmelse mellem opstalterne (facadetegningerne) og plantegningen, idet tegningen af gavlen fremstod symmetrisk med port og to vinduer i stueetagen og to blændinger i første sals højde; mens plantegningen og målene dér viste, at port- og vindueshuller ville blive forskubbet til den ene side. Vi gjorde i høringssvaret kommunen opmærksom på

forholdene, som på det tidspunkt ret nemt kunne have været løst; men kommunen reagerede ikke og gav byggetilladelse på baggrund af de fremsendte tegninger. Nu ser det ærgerligt nok ud som på billedet. Det ku' vær' så godt ...

BYVANDRING I ARKITEKTERNES HJØRRING

Arrangementet var planlagt til 31. maj, hvor vi havde det fineste vejr; men sygdom gjorde en aflysning nødvendig. Det blev i stedet afviklet 21. juni, hvor det så til gengæld var gråvejr og en smule støvregn. Det lagde måske en lille dæmper på tilstrømningen. En snes personer deltog og hørte om arkitekterne Harald Lønborg-Jensen, Hans Vejby Christensen og Jens Jakobsen og en række af deres bygværker i det centrale Hjørring.

Lønborg-Jensen var en arkitekt med en national karriere. Vejby Christensen var jævnaldrende med Lønborg-Jensen, men virkede kun lokalt. Jens Jakobsen var også en lokal arkitekt, en generation yngre end de andre.

Turen gik forbi Sct. Catharinæ Kirke, Børsen, Christiansgade 24, Odd Fellow Logen, Gartnergården, Brinck Seidelins Gade (Advokat Kredses villa, Møller Lee-villaen og det gamle centralbibliotek) og endelig Løveapoteket og Nordjyske Bank.

På billedet hører den opmærksomme forsamling om Lønborg-Jensens om- og tilbygning i 1926 af Sct. Catharinæ Kirke, som er i højre side uden for billedet.



God sommer!

Søren Thirup